

## **Linee guida per la gestione delle attività di didattica a distanza (DaD)**

### Premessa

Le seguenti indicazioni operative sono rivolte ai docenti, a ogni studente e a ogni famiglia. L'obiettivo è quello di garantire la continuità del processo educativo e di apprendimento favorendo l'assunzione di responsabilità da parte di ciascun studente a riguardo del "proprio processo di apprendimento".

### 1. L'interazione docente/studente

Ciascun insegnante utilizzerà alcuni degli strumenti di seguito indicati per creare, condividere, verificare e valutare percorsi di apprendimento riferiti alla classe e alla propria specifica disciplina. Ogni studente sarà sollecitato a partecipare alle attività che saranno indicate e presentate negli ambienti di lavoro.

Le indicazioni specifiche di seguito riportate, hanno lo scopo di facilitare l'utilizzo degli strumenti da parte degli studenti e del personale docente.

### 2. Tempi

Le attività sincrone (chat tramite registro con tutta la classe e/o con piccoli gruppi, video lezione per tutta la classe e/o piccoli gruppi con utilizzo di Aule virtuali del registro elettronico di Classeviva) e le attività asincrone (svolte prevalentemente con l'ausilio della sezione Didattica del Registro elettronico e/o con strumenti sincroni connessi ai libri di testo in adozione o altri, ricavati dalla rete) si svolgeranno secondo una pianificazione oraria approvata dagli OO. CC..

### 3. Attività sincrone

3a. Lato docente: tra le attività sincrone, oltre a quelle elencate al punto precedente, possono rientrare anche percorsi di verifica (compiti in classe digitale, verifiche orali singole o collettive, discussioni di gruppo, presentazioni di lavori eseguiti dal singolo o da piccolo gruppo ecc.) con conseguente valutazione.

Per le azioni sincrone svolte con Aule virtuali, le indicazioni sulla registrazione e l'uso delle applicazioni, sono reperibili dai tutorial, prodotti dal team digitale, disponibili nella homepage del sito istituzionale.

E' bene sottolineare comunque che le attività sincrone vanno utilizzate e programmate con criterio anche al fine di evitare che lo studente trascorra troppo tempo davanti ad un monitor. Precauzione, questa, connessa alla tutela della salute degli studenti e, non da ultimo, dei docenti/lavoratori, in ossequio alle disposizioni di cui al D.lgs. 81/2008.

3b. Lato studente: Gli studenti si impegnano a frequentare le lezioni sincrone in modo responsabile ed, in particolare, ad attenersi alle seguenti regole generali

- a) rispettare gli orari dei collegamenti,
- b) usare un account identificabile (senza nomignoli o altro) e gestire con correttezza per l'intera

durata della lezione la videocamera ed il microfono,

c) essere presente alle attività proposte dalla scuola con le nuove modalità,

d) assolvere alle consegne rispettando i tempi concordati.

Le presenze/assenze dalle lezioni in modalità sincrona, saranno registrate dai docenti, e costituiranno elemento di valutazione alla fine del processo di apprendimento in modalità DaD.

#### 4. Attività asincrone

Si fa riferimento a tutte le altre attività ovvero quelle che prevedono l'inoltro agli studenti di consegne/focus su un tema/argomento e di materiali per il loro approfondimento/studio, nonché il tempo dedicato allo svolgimento delle consegne/compiti.

Il tempo/impegno per lo studente, di tutte queste attività, va commisurato al "peso della singola disciplina"; è assegnato al docente il compito di definire attività asincrone in modo che il tutto si svolga entro il monte ore complessivo della disciplina in questione.

#### 5. Attività sportello di potenziamento/recupero in DaD (primaria insegnanti sul potenziamento e secondaria tutti gli insegnanti).

Tra le attività in modalità DaD vanno considerati anche eventuali sportelli individuali e/o di piccolo gruppo che il docente potrà realizzare, in via prioritaria, in modalità sincrona (in video conferenza) nella fascia pomeridiana, in un orario da concordare con gli studenti interessati. Le attività dovranno essere rivolte ad un gruppo ristretto di studenti (massimo tre-quattro). A ciascun incontro/lezione si potrà dedicare non più di 45 min di collegamento, salvo diverse intese con gli studenti interessati. Le attività a sportello, con le modalità indicate, saranno realizzate, in via prioritaria, dai docenti di italiano, matematica, e da altri docenti/discipline che ne ravvisassero la necessità.

Il tutto si dovrà realizzare entro il monte ore complessivo dell'orario di cattedra assegnato al docente (18h/settimana per i docenti della secondaria e 22h/settimana per i docenti della primaria).

#### 6. Monitoraggio del processo di apprendimento

I docenti compilano il registro elettronico seguendo le consuete modalità di lavoro, registrando attività, compiti, annotazioni relative agli studenti ecc. ecc. Inoltre, possono richiedere agli studenti feedback sulla ricezione dei materiali attraverso Classeviva/Didattica o attraverso altri canali (mail, chat durante le videolezioni).

Con cadenza quindicinale/mensile sarà realizzato, per classe un monitoraggio mediante griglia di osservazione, a cura di ogni docente. I dati emersi verranno comunicati al coordinatore di classe al fine di apportare interventi correttivi al processo di apprendimento e, a conclusione dell'anno scolastico, costituire elemento utile per la valutazione del comportamento, del processo formativo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti degli studenti.

La regolarità nella restituzione delle consegne/compiti, sarà registrata dai docenti, e costituirà elemento di valutazione ai fini del processo di apprendimento in modalità DaD.

#### 7. Verifiche e valutazioni

Le verifiche effettuate e le conseguenti valutazioni per gli apprendimenti, con le modalità definite in relazione agli indirizzi generali stabiliti dagli OO. CC. per la modalità DaD, vanno inserite, in tempo reale, sul registro elettronico per la notifica ai genitori e agli studenti, così come avviene normalmente durante "le attività in presenza".

La valutazione andrà riferita in via prioritaria ai processi di apprendimento sviluppati, nel rispetto dei criteri generali di cui al protocollo di valutazione adottato dall'Istituto e adattato alla modalità DaD. Le modalità e gli strumenti per la somministrazione delle verifiche e la restituzione delle correzioni saranno progettate, dai docenti, per classi parallele e/o per le singole discipline.

A ciascuno studente andrà garantita la restituzione individuale in ordine, soprattutto, agli aspetti da migliorare e/o da potenziare, al fine di orientare la medesima valutazione ad una dimensione "formativa" autentica.

La valutazione del comportamento, nel periodo di modalità DaD, sarà effettuata in relazione agli indicatori ed ai relativi livelli riportati nell'allegato al Piano DDI.

#### 8. Ricevimento genitori

Nel periodo di sospensione delle attività didattiche i ricevimenti, in presenza, sono sospesi. E' possibile richiedere un incontro "a distanza" ai singoli docenti attraverso i canali del Registro elettronico o via mail.

#### 9. Situazioni particolari e specifiche

a. I docenti di strumento/educazione musicale: continueranno le attività a distanza come indicato dalle presenti linee guida. Attività sincrona: 1 ora settimanale con utilizzo di audio/video (a seconda delle possibilità tecniche effettive) nell'orario di lezione, invio materiali, documenti e indicazioni testuali (comunicazioni organizzative e riferimenti via registro elettronico in area "didattica" e "agenda"). Attività asincrona: tramite il registro elettronico per invio materiali audio, elaborati, correzioni, commenti e quesiti specifici.

b. I docenti di sostegno: verificano la possibilità di supportare gli alunni con schede e/o indicazioni di lavoro specifiche. Nell'impossibilità di azioni a distanza, in modalità sincrona, i docenti di sostegno, predisporranno materiale didattico connesso alle attività programmate e, attraverso le famiglie degli allievi, garantiranno costante contatto, giornaliero, con gli allievi loro affidati.

c. I docenti con ore a disposizione: le ore "a disposizione" possono essere trasformate in sportelli didattici in collaborazione con docenti delle medesime discipline.